

DAVID COLADO CORONAS

Director de la Banda de Música Ciudad de Oviedo



Es titulado Superior de Música por el Conservatorio Superior de Música del Principado de Asturias en las especialidad de Trombón y Tuba, realizando además cursos de Grado Profesional y Superior de Canto. Obtiene la Diplomatura en Magisterio Musical, DEA y el Post-Grado Experto en Análisis e Interpretación Musical en la especialidad de Dirección de Orquesta por la Universidad de Oviedo.

Como Instrumentista colabora profesionalmente con Oviedo Filarmonía, la OSPA o la Orquesta Sinfónica de Luxemburgo entre otras. Miembro Fundador de la JOSPA, de la Banda de Música de la Federación del Principado de Asturias, así como de la Banda de Música Ciudad de Oviedo, de las que ha sido Bombardino Solista, Trombón Tenor y Bajo Solista. Ha grabado más de 30 Cds/ Dvds, con artistas como Plácido Domingo, Ainoa Arteta, Rolando Villazón, Peter Phillips, la OSCO, Grupos Pop, Coros como el "León de Oro" o La Fundación Princesa de Asturias, etc.

Ha realizado roles de Cantante Solista en varias producciones de ópera, y ha participado con el EuropaChorAkademie actuando bajo la batuta de Directores como Vladimir Ashkenazy o Plácido Domingo en Alemania, Italia y Grecia.

En el ámbito nacional ha sido director titular de diversas agrupaciones vocales e instrumentales dirigiendo en varias ocasiones numerosas Bandas de Música del Principado de Asturias, Galicia y Valencia, destacando los últimos conciertos ofrecidos en la Catedral de Oviedo, Basílica de Covadonga, Festival de Música Española de León, Aniversario del Centro Botín de Santander, Catedral de la Almudena de Madrid o el realizado con la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla.

En el año 2005 es nombrado Director de la Joven Banda de Música Vetusta de Oviedo y obtiene por oposición la plaza de Sub-Director de la Banda de Música Ciudad de Oviedo. Es Socio de Honor y ha sido Director de la Banda de Música "La Lira" de Luarca desde el año 2002 al 2019 con la que ha grabado 3 CDs, ha sido Director de la Banda de Música "Ciudad de Oviedo" entre los años 2008 a 2010 y el Director de la Banda de Música de Gijón desde el 2008 a 2014 con la que consiguió el 1º Premio "Summa Cum Laude" del Festival Internacional de Bandas de Música de Rybnik (Polonia) y la Medalla de Oro de la Ciudad de Gijón.

Ha sido el Director del III Congreso Internacional de la Habanera celebrado en el año 2017 en colaboración con la Universidad de Oviedo y actualmente es el director artístico del Certamen Nacional Infantil y Juvenil de Habaneras y Canción Marinera de Candás - Principado de Asturias.

Es requerido como jurado para distintos concursos y certámenes corales e instrumentales como el Certamen Internacional de Habaneras de Torreveja, Certamen Coral Fira de Tots Sants de Cocentaina, Intercentros Melómano de la Fundación Orfeo, Certámenes de Bandas de Música de Colombia, también es solicitado para la realización de diversas ponencias sobre la Habanera y música de Banda que ha desarrollado por toda España destacando el Manifiesto Musical del Siglo XXI de Santiago de Compostela.

Recientemente ha trabajado como profesor y director invitado con la Universidad Concordia College de Minnesota realizando una gira de conciertos por varias ciudades de Estados Unidos y de España. Ha impartido cursos de dirección de banda en Cali y Bogotá para la empresa Yamaha Music, dirigiendo conciertos con varias agrupaciones corales e instrumentales en Colombia.

Participa muy activamente con diversas entidades solidarias como Asociación Española Contra el Cáncer, Proyecto Hombre, Kurere o Mensajeros de La Paz entre otras.

Actualmente es el Delegado Territorial en el Principado de Asturias de la Asociación Nacional de Directores de Banda, Director de la Banda Sinfónica Infantil y Juvenil del Principado de Asturias, Director del Coro Mensajeros de La Paz, la Coral Villa Blanca de Luarca, Coro Asturias Gospel Experience, Profesor Principal del Postgrado Universitario Especialista Dirección de Banda de Florida Universitaria y Director Titular de la Banda de Música Ciudad de Oviedo desde abril de 2017.

Ciclo de Conciertos de Invierno 2023



BANDA DE
MÚSICA
CIUDAD DE
OVIEDO



26 de
marzo

AUDITORIO
PRÍNCIPE FELIPE
Sala principal a las 19 h.



Entrada libre
hasta
completar
aforo



BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE OVIEDO
SOLISTA: JUAN CARLOS MATAMOROS CUENCA
(Trombón Solista ONE)
DIRECTOR: *DAVID COLADO CORONAS*
PRESENTADOR: *PATXI PONCELA*

Más información en: www.oviedo.es
Próximos conciertos en el Auditorio: 15 y 29 de octubre,
12 y 26 de noviembre y 17 de diciembre de 2023

 **OVIEDO**.ES
FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA



BANDA DE MÚSICA
Ciudad de Oviedo

Academia
Musicalia
• Centro Oficial de Enseñanzas Musicales •

BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE OVIEDO

Solista: *Juan Carlos Matamoros Cuenca*

Director: *David Colado Coronas*

Presentador: *Patxi Poncela*

CONCERTINO

Isidoro Otero

CLARINETES

Erica Carretero

Clara Cardón

Marina García

Aurora García

María José Montes

Beatriz García

Alejandro Vázquez

Miguel Juanals

Henry Crespo

Pedro Álvarez

Elba Rodal

FLAUTAS

Begoña Vázquez

Alejandro Jardón

FLAUTA/FLAUTÍN

Delia Gutiérrez

REQUINTO

Bárbara Mongil

OBOES

Isabel Pérez

Carlos Ramos

CORNO INGLÉS

Guillem Tomas

SAXOFONES ALTOS

Julia Segovia

Fausto R. Salvent

Andrea Gómez

Antonio Sierra

SAXOFONES TENORES

Tomas A. Fernández

Francisco J. Sixto

Jorge Viejo

SAXOFÓN BARÍTONO

José Limia

FAGOTES

Cristina Álvarez

Santiago Segovia

COORDINADORA: Covadonga González

INSPECTOR: Rubén Martínez

MONTADOR: Jonathan González

CLARINETE BAJO

Luis García

TROMPETA

Pablo Martínez

Guillermo García

Rubén Solloso

FLISCORNOS

Sergio Lomas

José A. Fernández

TROMPAS

Jaime Sixto

Adrián Pérez

Rubén Pérez

Konrad Markowski

TROMBONES

Gabriel O'Shea

Juan A. Fuego

TROMBÓN BAJO

Héctor González

BOMBARDINOS

Sergio Sánchez

Patricia Fonte

TUBAS

Rubén Pereira

Ramón Castelao

PERCUSIÓN

Miguel Díez

Vanesa Menéndez

Susana Escaño

Rafael Casanova

Sara González

PIANO

Diego Ena

ARPA

Miriam del Río

BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE OVIEDO

Director: *David Colado Coronas*

Solista: *Juan Carlos Matamoros Cuenca*

(Trombón Solista de la Orquesta Nacional de España)

Presentador: *Patxi Poncela*

1.- *Circe la hechicera*

Azael Tormo Muñoz

Episodio para banda sinfónica

2.- *Cryosphere (Estreno absoluto)*

Azael Tormo Muñoz

Concierto nº1 para Trombón Tenor y Banda

I. Frigius

II. Gelu

III. Glacies

3.- *Kraken*

Hugo Chinesta

Episodio para banda sinfónica

4.- *El año del dragón*

Philip Sparke

I. Toccata

II. Interlude

III. Finale

JUAN CARLOS MATAMOROS CUENCA

Actualmente es Trombón solista de la Orquesta Nacional de España desde 2006.

Galardonado en diversos concursos internacionales: Ard de Munich Lindberg C.G.Conn, Lieksa brass (Finlandia), Jeju Brass (Corea del Sur)...



Ha colaborado en orquestas de como la Filarmónica de Berlín, SWR Baden-Baden y Freiburg, Opera de Frankfurt, Mahler Chamber Orchestra, OSRTVE, Sinfónica de Madrid, Comunidad de Madrid, Liceo de Barcelona, Orquesta de Valencia, Bandart Orchestra...

Es miembro fundador del dúo Trombón-Piano "Nova XXI".

PATXI PONCELA (GIJÓN, 1970)

LLeva más de 30 años de trayectoria radiofónica (Cadena SER, RPA), siempre con la vocación de contar la música al gran público. Además de colaborar en actividades didácticas con distintas orquestas (OSPA, OSiGi, OCAS...), entre 2000 y 2010 fue guionista y presentador del ciclo de conciertos familiares "¡Música, maestro!" en el Teatro Jovellanos. Desde 2014 colabora con la Ópera de Oviedo elaborando y presentando las Oberturas, introducción a cada uno de los títulos de la temporada. Es responsable del podcast de divulgación "Ganas de Música".